

水心子正秀没後二〇〇年記念 江戸三作〈正秀・直胤・清磨〉展

水心子正秀

(2025年3月8日～5月11日)◆前期：～4月13日◆後期：15日～

No.	展示期間	指定	種別	銘別	銘	長さ(cm)	製作時年齢	所蔵
13			刀	銘	水心子正秀(花押)(刻印) 文化十二年八月日	69.7	66	個人
12			刀	銘	於石井氏交情日久而石井氏之 於刀劍耆好誠厚矣於是乎鍛以贈之	69.7	66	個人
11		■	刀	銘	水心子正秀(花押) 文化十二年癸在乙亥二月吉日造 百鍊精剛淨掃妖氣(刻印)	71.1	66	個人
10			刀	銘	水心子正秀(花押)(刻印) 文化十一年二月日	71.0	65	個人
9			刀	銘	川部儀八郎藤原正秀(花押)(刻印) 文化九年八月日 応中村元忠需作	70.0	63	個人
8			脇指	銘	正秀(花押)(刻印) 文化八年二月日	38.9	62	個人
7			脇指	銘	水心子正日出(花押)(刻印) 文化六年八月吉日 応瀧澤儀兵衛好以富士山之水淬刃	51.4	60	個人
6		■	脇指	銘	於東大城之下 水心子正日出造之 享和二年二月日	57.1	53	個人
5			脇指	銘	川部儀八郎藤原正秀(刻印) 寛政十一年八月日 正宗作大進房彫圖	56.4	50	個人
4			脇指	銘	水心子正秀(花押) 寛政九年八月日	44.4	48	靖國神社遊就館
3			刀	銘	水心子正秀 出硯閃々光芒如花 二腰兩腕一割若瓜	69.4	40	刀劍博物館
2			脇指	銘	水心子正秀 天明六年八月日	51.8	37	個人
1		■	刀	銘	於武州出羽住人五郎正秀 安永六年八月日	69.8	28	刀劍博物館

大慶直胤

29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	
後期	前期	後期	後期	前期	前期	後期	前期	後期	後期	前期	前期					
■	■	■	■			○	●	■							■	
刀	刀	刀	脇指	脇指	刀	刀	刀	刀	大小	刀	脇指	小刀二式	刀	大小	大小	
銘	銘	銘	銘	銘	銘	銘	銘	銘	銘	銘	銘	刀身銘	銘	銘	銘	
造大慶直胤(花押) 天保四年仲春	造大慶直胤(花押) 於久居天保三壬辰年五月日	莊司筑前大掾大慶藤直胤(花押) 天保二年仲春	彫よしした祢 文政十三年仲秋	莊司筑前大掾大慶直胤(花押) 文政十三年仲秋	莊司筑前大掾大慶藤直胤(花押) 文政四年五月日	彫よししたね 野も山も照さぬ月はなけれども 海にやふかく陰やどるらん	出羽国住人大慶庄司直胤(花押) 文化十二乙亥年仲秋 杉原軍記正包望造之	出羽国大慶庄司直胤(花押) 文化十一年仲春 腰車土壇弘太田良藏試之	大慶庄司直胤(花押) 文化十年仲春 出羽国大慶庄司直胤(花押) 文化十年仲春 心堀口光重需作之	(三日月文)大慶庄司直胤(花押) 文化八年仲秋	大慶直胤 於東都神田作之	水心子正秀・水神子正日天・天秀など 文政三年八月日	脇指 銘 水心子正秀(刻印) 文化十五年二月日	刀 銘 水心子正秀(花押)(刻印) 文政元年八月日	脇指 銘 水寒子貞秀鍛之 文化十四年八月日 六十八翁正秀渡焼刃(刻印) 水寒子貞秀鍛之 (附)黒石目地塗鞆大小拵	刀 銘 六十八翁水心子正秀淬刃(刻印) 文化十四年八月日 水寒子貞秀鍛之 六十八翁正秀渡焼刃(刻印) 文化十四年八月日 水寒子貞秀鍛之
71.0	71.4	69.7	47.6	53.9	70.8	72.7	69.4	70.7	大 69.1 小 46.1	67.0	46.0		69.8	小 43.6 大 68.5	小 45.2 大 70.9	
55	54	53	52	52	43	37	37	36	35	33	26		71	69	68	
個人	個人	個人	個人	個人	刀剣博物館	個人	個人	個人	個人	刀剣博物館	個人	個人	個人	個人	個人	

江戸三作に関する文書

No.	名称	所蔵
68	源清麿関連文書(写真パネル)	村田清風記念館
67	大慶直胤関連文書(写真パネル)	江川文庫
66	水心子正秀書簡(写真パネル)	山形県南陽市教育委員会
65	剣工秘伝志	刀剣博物館
64	刀剣実用論	刀剣博物館
63	古今製作刀剣弁疑	刀剣博物館
62	水心子正秀門人帳	刀剣博物館

61		小刀	刀身銘	山浦正行製	12.0	個人
60	後期	短刀	銘	(清麿) 黒蠟色手綱刻鞘合口短刀拵	29.4	刀剣博物館
59	前期	脇指	銘	源清麿 嘉永五年二月日	31.3	個人
58	前期	刀	銘	源清麿 中嶋兼足佩刀	77.3	個人
57	前期	薙刀	銘	源清麿 嘉永三年八月日 為岡田善伯君造之	49.1	個人
56	後期	刀	銘	源清麿 嘉永三年八月日 為山本重厚	85.2	個人
55	後期	脇指	銘	源清麿 嘉永三年二月日	51.2	靖國神社遊就館
54	前期	刀	銘	源清麿 嘉永三年二月日	76.4	個人
53	後期	刀	銘	源清麿 嘉永二年八月日	71.0	個人
52	前期	大小	銘	源清麿 嘉永元年八月日	大 68.4 小 48.2	個人
51	後期	脇指	銘	弘化五年二月日	46.2	個人
50	前期	短刀	銘	清麿 弘化丁未年八月日	28.8	個人
49	後期	短刀	銘	清麿 依鳥居正意好造之	28.0	個人
48	前期	刀	銘	源清麿 弘化丙午年八月日	80.0	個人

次回展示

日本刀 美の表現

2025年

5月24日～7月20日

当協会には協力団体(支部)があり、全国及び海外における刀剣文化普及活動の拠点となっています。各支部における刀剣鑑賞会等の活動にご興味がおありの方は、ぜひ右のQRコードより各支部にお問い合わせください。



刀剣博物館

The Japanese Sword Museum

※都合により展示作品は変更する場合がございますので、ご了承ください。